

# Mostre: "Ciclopica", a Ortigia dal 27 marzo cento capolavori della scultura internazionale

Date : 21 Marzo 2019

“**Ciclopica**”: la grande Arte a Siracusa. Nell'ex convento di San Francesco a Ortigia da mercoledì prossimo 27 marzo si apre una stagione di grandissimi eventi. La mostra rappresenta una grande panoramica di capolavori della scultura che attraversa quasi due secoli, dalla fine dell'800 ai nostri giorni, con 100 opere da **Rodin a Koons**, da **Giacometti a Chia**.

Si tratta di una mostra inedita, curata da **Vincenzo Sanfo** e organizzata dall'assessorato alla Cultura del Comune di Siracusa, guidato da **Fabio Granata**, in collaborazione con Sicilia Musei e Diffusione Italia International Group.

La partenza del percorso espositivo offre didatticamente, come anticipazione le direzioni della scultura universale, con tre esempi che racchiudono le linee del percorso con una testa di Buddha in pietra proveniente dalla Cina, una scultura ellenistica e un gruppo di antiche sculture africane utilizzate per maschere rituali.

Ciclopica “racconta” l'arte proveniente da ogni parte del mondo: dagli Stati Uniti alla Cina , dal sud est asiatico all'Africa, dall'Europa al Canada e al Sud America.

La mostra ha tra le sue peculiarità anche quella di rappresentare la varietà estrema dei materiali. Oltre ai tradizionali Marmo e Bronzo vi saranno materiali inconsueti, come la carta, la terracotta, il poliuretano, la plastica, la vetroresina ...a significare la ricchezza dell'ispirazione artistica dell'arte contemporanea.



A questi aspetti didattici, che faranno la gioia degli studenti delle **Accademie e dei licei artistici** siciliani, si aggiunge l'elenco dei maestri presenti in mostra che è lunghissimo e comprende quasi tutti i grandi da Rodin, presente con un bozzetto dei Borghesi di Calais proveniente dai musei francesi, sino a due straordinari capolavori di Alberto Giacometti passando per **Marino Marini, Jeff Koons, Mimmo Paladino, Arman, Picasso, Dalì, Fontana, Asger Jorn, Mainolfi, Henry Moore** e molti altri. Con più di cento opere esposte, Ciclopica è una delle più importanti e ricche mostre di sculture mai organizzate in Sicilia .

Si potranno ammirare opere di **Sebastian**, il più grande scultore messicano vivente, erede della monumentalità di Diego Rivera sino a opere da camera, come le teste dei Guerrieri di Xian, rivisitate dalla grande artista cinese **Zhang Hongmei**, ormai un must internazionale, contesa com'è dai collezionisti di mezzo mondo, fino ad opere di artisti ingiustamente caduti nell'oblio, come il capolavoro di **Mario Giansone**, scultore poco noto al grande pubblico ma che vantava tra i suoi affezionati collezionisti, personalità come Gianni Agnelli. Personaggio singolare, rifiutò l'invito alla Biennale di Venezia e la donazione di una sua opera a Peggy Guggenheim, che lo desiderava in collezione. A Siracusa sarà presente con un'opera capolavoro come " La Pietra dell'Amore" .

Le riscoperte saranno molte, come quella di **Franco Garelli**, uno dei protagonisti della scultura italiana degli anni sessanta affiancato a personalità come **Arnaldo Pomodoro** , **Floriano Bodini** , **Giuseppe Maraniello**, **Giuliano Vangi**, **Ivan Theimer**, il grande **Igor Mitoraj**, **Piero Gilardi**, **Stefano Arienti**, **Rabarama**, **Pietro Cascella** , **Umberto Mastroianni** .

Sarà reso infine un omaggio al grande artista siracusano del ferro battuto **Emilio Prazio** attraverso l'esposizione di una sua opera storica.

La ricchezza della proposta è tale da poter ben far definire " Ciclopica " , che resterà aperta fino al 30 ottobre, la mostra siracusana protagonista dell'estate culturale siciliana. Ma l'assessorato alla cultura ha in programma di proseguire con l'organizzazione di una mostra dedicata a **Munch**, da ottobre 2019 a giugno 2020. Dall' ottobre 2020 al 30 giugno 2021, invece, prevista una mostra sugli americani "Da **Hopper** a **Pollack**". (red)

([sicilia.admaioramedia.it](http://sicilia.admaioramedia.it))